



Kovács András közleményei

2020

Erdélyi Múzeum, 82. évf. (2020) 1. sz. Szerk.

Erdélyi mecénások a 16. századi Európában. In: Bogdándi Zsolt – Lupescu Makó Mária (szerk.): Peregrináció és erudíció. Tanulmányok Tonk Sándor tiszteletére. Kolozsvár, 2020. 217–254.

2019

Erdélyi Múzeum, 81. évf. (2019) 1. sz. Szerk.

A gyulafehérvári székesegyház átváltozásai (1565–1715). In: Kiss Erika – Zászkaliczky Márton – Zászkaliczky Zsuzsanna (szerk.): Ige-Idők. A reformáció 500 éve. Magyar Nemzeti Múzeum 2017. április 26–november 5. 1. Tanulmányok. Budapest, 2019. 332–354.

Előszó. „...BARÁTSÁGNAK SZENTELTE HÍDVÉGI GRÓF MIKÓ MIKLÓS MDCCCXXVII” In: Benczédi Sándor – Csáki Árpád: *Az oltszemi Mikó-kastély.* Sepsiszentgyörgy, 2019. 7–8.

Végre látogatható a Wolphard–Kakas-ház. Szabadság, 31. évf. (2019. június 5.) 128. sz. 1, 9. – <http://szabadsag.ro/-/vegre-latogathato-a-wolphard-kakas-haz>

2018

Erdélyi Múzeum, 80. évf. (2018) 1. sz. Szerk.

Arta în Transilvania în secolele XVI–XVII. In: Răzvan Theodorescu – Marius Porumb (eds.): Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate. (Civilizația Românească. 10. Coord. acad. Victor Spinei). Vol. 1. București-Cluj, 2018. 511–592.

Fejedelmek gyógyítói. Gyógyítók, gyógyszerek és gyógyítás az erdélyi fejedelmek udvarában a 17. század első felében. Budapest, 2018. 195 l.

A gyulafehérvári székesegyház átváltozásai (1565–1715). In: Diósi Dávid – Marton József (szerk.): Catholice reformare. A katolikus egyház a fejedelemség korában. Budapest–Kolozsvár, 2018. 15–71.

Kolozsvár legrégebbi számadáskönyvéről (1453). In: Lupescu Makó Mária (főszerk.); Ionuț Costea – Ovidiu Ghitta – Sipos Gábor – Rüszt-Fogarasi Enikő (szerk.): Cluj–Kolozsvár–Klausenburg 700. Várostartó történeti tanulmányok / Studii de istorie urbană. Kolozsvár, 2018. 181–212.

2017

Erdélyi Múzeum, 79. évf. (2017) 1. sz. Szerk.

János Zsigmond fejedelem síremléke. A protestáns kisegyházak Magyarországon. Szerk.: Kollega Tarsoly István–Kovács Eleonóra. Budapest, 2017. (A reformáció kincsei 3.) 26–28.

Jakó Zsigmond, a tanár. Erdélyi Múzeum, 79. évf. (2017) 1. sz. 35–38.

Szász kortársak Bethlen Gábor fejedelemről. In: Kovács Kiss Gyöngy (szerk.): Félmúlt – Jelen: Erdélyben – Európában. 1926–2016. A Korunk alapítása 90. évfordulója alkalmából szervezett konferencia előadásai (2016. november 8–9.). Kolozsvár, 2017. 39–55.

2016

Erdélyi Múzeum, 78. évf. (2016) 1. sz. Szerk.

„A kastély már maga a történelem...” Előszó. In: Bordás Beáta: Erdélyi kastélyépítészet a historizmus korában. 1840–1914. Kolozsvár, 2016. 7.

„Egy Murando nevű afféle építő német úr.” Giovanni Morando Visconti (1652–1717) erdélyi működéséhez. In: Orbán János (szerk.): Fundálók, pallérok, építészek Erdélyben. Marosvásárhely–Kolozsvár, 2016. 7–18

A gyulafehérvári fejedelmi nyomda és szomszédsága. In: Dáné Veronka – Lupescuné Makó Mária – Sipos Gábor (szerk.): Testimonio litterarum. Tanulmányok Jakó Zsigmond tiszteletére. Kolozsvár, 2016. 179–188.

Gyulafehérvári séta Bethlen Miklós kancellárral. In: Nyerges Judit – Verók Attila – Zvara Edina (szerk.): MONOKgraphia. Tanulmányok Monok István 60. születésnapjára. [H. n.] 2016. 418–424.
 „Cursum consumavi...” Haller István tanácsúr kerelőszentpáli síremlékéről. In: Horn Ildikó et al. (szerk.): Művészet és mesterség. Tisztelgő kötet R. Várkonyi Ágnes emlékére. Budapest, 2016. 179–195.

2015

Bethlen Gábor fejedelem ágyúíról. Korunk, III. folyam, 25. évf. (2015) 28–35.
 Hogyan lettem művészettörténész? In: Kovács Kiss Gyöngy (szerk.): A történész műhelye. Kolozsvár, 2015. 107–121.
 (– J. Dankó Katalin – Tamás Edit – Sebestyén József): Bethlen Gábor fejedelem tiszteletére és örök emlékeztetere / Zur Ehren und ewigem Gedenken an den Fürsten Gábor Bethlen / In Honour and to the eternal Memory of Prince Gabriel Bethlen / In omagiu și memoria eternă a principelui Gabriel Bethlen. Kiállítás a marosillyei Veres Bástyában. Déva, 2015.

2014

Bethlen Gábor fejedelem és székvárosa. In: Dáné Veronka et al. (szerk.): Bethlen Erdélye, Erdély Bethlene. A Bethlen Gábor trónra lépésének 400. évfordulóján rendezett konferencia tanulmányai. Kolozsvár, 2014. 635–646.
 Fejedelmi építkezések Erdélyben. In: Kovács Kiss Gyöngy (szerk.): Fortuna vagy Fatum árnyékában? Fejezetek az Erdélyi Fejedelemség történetéből. Kolozsvár, 2014. 199–220.

2013

Erdélyi Múzeum, 75. évf. (2013) 4. sz. Szerk.
 Bethlen Gábor, az építető fejedelem. In: Kiss Erika – Oborni Teréz (szerk.): A kód: Bethlen 1613. [Magyar Nemzeti Múzeum, 2013. november 12. – 2014. február 2.] Budapest, 2014. 73–80.
 Gábor Bethlen and the Construction of the new Seat of the Transylvanian Principedom. Hungarian Historical Review. New Series of Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae, vol. 2. (2013) no. 4. 880–900.
 Fejedelmi építkezések Erdélyben. Korunk, 24. évf. (2013) 3. sz. 69–79
 Középkori erdélyi zárandokok. Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából, Új sorozat, 6–7. köt. (2011–2012[2013]) 209–216.
 Kastélyrekonstrukciók Erdélyben. Korunk, 24. évf. (2013) 6. sz. 3–13.
 Josef Tausch krónikaszerkesztményének Bethlen Gábor fejedelemről szóló anekdotái. In: Papp Klára – Balogh Judit (szerk.): Bethlen Gábor képmása. Debrecen, 2013. (Speculum Historiae Debreceniense – A Debreceni Egyetem Történelmi Intézete Kiadványai 15.) 271–279.
 Radnót. Kastély. Kolozsvár, 2013. (Erdélyi Műemlékek 47.)
 Szilágyosmilyó vára a 16. században. Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából, Új sorozat, 8. köt. (2013[2015]) 95–106.
 Erdélyi reneszánsz kastélyok. In: Virág Zsolt (szerk.): Egervári Nádasdy-Széchenyi-Várkastély Renezánsz Látogatóközpont. Várkastélytörténet, kiállításvezető, érdekességek. Egervár, 2013. 94–108.

2012

Rodner Lukács kolozsvári polgár házaról. Erdélyi Múzeum, 74. évf. (2012) 3. sz. 138–142.
 A gyulafehérvári Batthyaneum. Korunk, 23. évf. (2012) 7. sz. 18–23
 A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és érseki palota történetéről. In: Knecht Tamás (szerk.): Élő múltunk. A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és érseki palota. Kolozsvár, 2012. 11–18.
 A dévai Magna Curia építéstörténetéhez. In: Nagy Róbert – Rüszt-Fogarasi Enikő (szerk.): Ablakok a múltba. Kolozsvár, 2012. (Egyetemi Füzetek 14.) 52–81.

2011

Pelerini medievale în arta Transilvaniei. Ars Transilvaniae, vol. 22. (2012) No. 1–4. 25–34.
 El Camino erdélyi zárandokai. A homoródjánosfalvi szentély gyámköveiről. Keresztény Magvető, 117. évf. (2011) 1. sz. 3–12.
 Program és műalkotás a 18. századvégi Erdélyben. A gyulafehérvári Batthyaneum csillagvizsgálója. In: Orbán János (szerk.): Stílusok, művek, mesterek. Erdély művészete 1690–1848 között. Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére. Marosvásárhely–Kolozsvár, 2011. 117–135.

- B. Nagy Margit művészettörténész. Gyoma: 1928. május 4. – Budapest, 2007. március 4. In: Orbán János (szerk.): Stílusok, művek, mesterek. Erdély művészete 1690–1848 között. Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére. Marosvásárhely–Kolozsvár, 2011. 323–330.
- B. Nagy Margit munkásságának könyvészete. In: Orbán János (szerk.): Stílusok, művek, mesterek. Erdély művészete 1690–1848 között. Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére. Marosvásárhely–Kolozsvár, 2011. 331–334.
- The Batthyaneum Observatory of Alba Iulia. A less know iconographic program.* In: Hendre Biro, Doina (ed.): Batthyaneum: Omagiu fondatorului Ignatius Sallestius de Batthyan (1741–1798). București, 2011. 195–212.
- „Templomvár”, szócikk. In: Kőszeghy Péter (szerk.): Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (a továbbiakban: MAMÜL) 11. köt. Budapest, 2011. 466–469.
- Gyulafehérvár, Site of the Transylvanian Princely Court in the 16th Century.* In: Kovács Kiss, Gyöngy (ed.): Studies in the History of Early Modern Transylvania. (East European Monographs, 786. Atlantic Studies on Society in Change, 140.) New York, 2011. 319–358.
- „Egy kőhajításnyira kollégiumunktól és templomunktól...”: Néhai Csáki (VII.) István gyulafehérvári házaról (1649). Erdélyi Múzeum, 73. évf. (2011) 3–4. sz. 1–11.
- Batthyány Ignác püspök és az alvinci kastély. Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiséggyűjteményéből, Új sorozat 3–4. köt. (2008–2010[2011]) 185–190.
- Kastélyrekonstrukciók Erdélyben.* In: Ferch Magda (szerk.): Az épített örökség védelmében. Változó társadalom – változó műemlékvédelem? Budapest, 2011. 134–141.
- „Vajdahunyadi vár”, szócikk. In: MAMÜL 12. köt. Budapest, 2011. 269–271.

2010

- Carlsburg, città delle iscrizioni romane.* In: Marchi, Gian Paolo – Pál, József (eds.): Epigrafi romane di Transilvania raccolte da Giuseppe Ariosti e postillate da Scipione Maffei. Biblioteca Capitolare di Verona. Manoscritto CCLXVII. Verona, 2010. 99–124.
- The Transylvanian Pilgrims of El Camino. Corbels of the sanctuary of Homoródjánosfalva* (Ionești, RO). In: Varga, Livia – Beke, László – Jávorski, Anna – Lövei, Pál – Takács, Imre (eds.): Bonum ut pulchrum. Essays in Art History in Honor of Ernő Marosi on His Seventieth Birthday. Budapest, 2010. 493–500.
- Mátyás király emlékezete a XVI. századi Kolozsváron.* In: Kerny Terézia – Smohay András (szerk.): Mátyás király és a fehérvári reneszánsz / King Matthias and the Renaissance Fehérvár. Székesfehérvár, 2010. (Magyar királyok és Székesfehérvár; 1.) 17–27.
- „Látom, az tanításban az Istennek nagy ajándéka vagyok nála...” Jövedécsi/Belleschdörfer András származásához. Korunk, 21. évf. (2010) 10. sz. 11–15.
- A sepsiszentgyörgyi vártemplom reneszánsz ajtókeretéről.* In: Pál Judit – Sipos Gábor (szerk.): Emlékkönyv Egyed Ákos születésének nyolcvanadik évfordulójára. Kolozsvár, 2010. 171–176.
- Előszó/Preamble/Prefață.* In: Marcu Istrate, Daniela: Erdély ezeréves püspöksége. A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és érseki palota régészeti kutatása. Budapest, 2010. 5–10.
- A dévai fejedelmi udvarház a 17. század közepén.* In: Bubryák Orsolya (szerk.): „Ez világ, mint egy kert...” Tanulmányok Galavics Géza tiszteletére. Budapest, 2010. 143–152.

2009

- Az erdélyi késő reneszánsz.* In: Deák Zoltán (szerk.): A magyar építészet története. Pannón Enciklopédia. Budapest, 2009. 216–255.
- Prefață.* In: Marcu-Istrate, Daniela: *Catedrala Romano-Catolică „Sfântul Mihail” și palatul Episcopiei. Alba Iulia, 2009.*

2008

- Bethlen Gábor fejedelem tiszteletére és örök emlékezetére.* Kiállítás a marosillyei Veres-bástyában. Bev. és a kiállítás forgatókönyve: Kovács András. Szerk. J. Dankó Katalin – Tamás Edit – Sebestyén József. Déva, 2008.
- Az aranyosgyéresi református templom feliratairól és egykori mennyezetéről.* In: Sipos Gábor (szerk.): Emlékkönyv Benkő Samu születésének nyolcvanadik évfordulójára. Kolozsvár, 2008. 133–146.
- Előszó.* In: Marcu Istrate, Daniela et al. (eds.): *A gyulafehérvári római katolikus székesegyház és püspöki palota régészeti kutatása (2000–2002).* Budapest, 2008. 11–12.

Egy nagyhatású északolasz építész – Giacomo Resti (aktív 1600 után – megh. 1637). Korunk, 19. évf. (2008) 7. sz. 52–59. (online elérés: <http://89.42.110.12/oldal.php?ev=2008&honap=7&cikk=5096>)

Szülőház az erdélyi régiségben. A kolozsvári Bocskai István-emléktábla (1606). In: Kovács András – Kovács Kiss Gyöngy (szerk.): A reneszánsz Kolozsvár. Kolozsvár, 2008. 146–161.

Casa natală în Transilvania. Placa memorială a lui Ștefan Bocskai din Cluj (1606). In: Kovács Kiss Gyöngy (ed.): Clujul renascentist. Cluj, 2008. 144–159.

Luigi Ferdinando Marsigli (1658–1730) térképrajzai erdélyi várakról. In: Mikó Árpád – Verő Mária (szerk.): Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16–17. század). Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 2008. március 28–2008. július 27. Budapest, 2008. (A Magyar Nemzeti Galéria Kiadványai, 2008/3.) VII–45. 220–221.

Az aranyosgerendi református templom. Erdélyi Református Naptár a 2009. évre. Kolozsvár, 2008. 91–95.

2007

Épületek emlékezete – nevezetes épületek Erdélyben. Budapest, 2007. (Múltidéző zsebkönyvtár)

„Farkas az én nevem...” A gyulafehérvári fejedelmi fegyvertár és ágyúöntés kezdeteinek történetéhez. Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából, Új sorozat 2. köt. (2007)

Prefață. In: Veis, Gheorghe: Arhitectura clinicilor universitare din Cluj. 1886–1903. Cluj-Napoca, 2007. 3–4.

B. Nagy Margit művészettörténész (Gyoma, 1928. május 4. – Budapest, 2007. március 4.) Művészettörténeti Értesítő, 56. évf. (2007) 1–2. sz. 359–366.

B. Nagy Margit művészettörténész (Gyoma, 1928. május 4. – Budapest, 2007. március 4.) Erdélyi Múzeum, 69. évf. (2007). 1–2. sz. 123–132.

Artisti del settentrione italiano in Transilvania nella prima metà del Seicento. In: Nicolae Sabău (ed.): Maestri ticinesi in Transilvania tra Cinquecento e Settecento. Cluj-Napoca, 2007. 29–50.

2006

Szilágyosomlyó. Báthory vár. Kolozsvár, 2006.² (Erdélyi Műemlékek 1.)

Késő reneszánsz építészet Erdélyben. 1541–1720. Budapest–Kolozsvár, 2006.²

Szülőház az erdélyi régiségben. A kolozsvári Bocskai István-emléktábla (1606). Művészettörténeti Értesítő, 55. évf. (2006) 3–4. sz. 251–257.

Placa comemorativă a Casei Bocskai din Cluj (1606). In: Tudor Sălăgean – Melinda Mitu (ed.): Principele Ștefan Bocskai și epoca sa. Cluj-Napoca, 2006. (Bibliotheca Musei Napocensis 23. Seria Argonaut) 104–110.

Képfaragók és dekorátorok a 17. századi Erdélyben. Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából, Új sorozat 1. köt. (2006) 163–178.

A humanista plébános, az asztrológus főbíró és a fejedelmi diplomata háza. Korunk, 3. folyam, 17. évf. (2006) 10. sz. 11–21. (online elérés: <http://www.korunk.org/oldal.php?ev=2006&honap=10&cikk=1840>)

„Kolozsvári Wolphard–Kakas-ház”, szócikk. In: MAMÜL 6. köt. Budapest, 2006. (online elérés: <http://www.mamul.hu/>)

„Kolozsvári Szent Mihály-plébániatemplom”, szócikk. In: MAMÜL 6. köt. Budapest, 2006. (online elérés: <http://www.mamul.hu/>)

2005

(– Hegedűs Csilla): *Bonchida. Bánffy-kastély.* Kolozsvár, 2005.² (Erdélyi Műemlékek 10.)

Kolozsvár. A Farkas utcai református templom. Kolozsvár, 2005.² (Erdélyi Műemlékek 3.)

Alvinc. Martinuzzi–Bethlen kastély. Kolozsvár, 2005. (Erdélyi Műemlékek 38.)

Erdélyi reneszánsz kastélyok. Korunk, 3. folyam, 16. évf. (2005) 12. sz. 11–21. (online elérés: <http://www.korunk.org/oldal.php?ev=2005&honap=12&cikk=1179>)

„Gyulafehérvári Lázói-kápolna”, szócikk. In: MAMÜL 3. köt. Budapest, 2005. 419–421. (online elérés: <http://www.mamul.hu/>)

„Gyulafehérvári székesegyház”, szócikk. In: MAMÜL 3. köt. Budapest, 2005. 423–425. (online elérés: <http://www.mamul.hu/>)

Arta Transilvaniei în epoca principatului. In: Pop, Ioan-Aurel – Năgler, Thomas – Magyar, András (eds.): Istoria Transilvaniei. Vol. 2. (de la 1541 până la 1711) Cluj-Napoca, 2005. 329–342.

Transilvaniae civitas primaria. In: Muzeul Național de Istorie al Transilvaniei / Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum: „Orașul comoară”. *Clujul în secolele XVI–XVII / „A kincses város”. Kolozsvár a XVI–XVII. században.* [Cluj-Napoca], 2005. (Bibliotheca Musei Napocensis 23.) 11–14.

Gyulafehérvár, az erdélyi fejedelmi udvar színtere a 16. században. In: G. Etényi Nóra – Horn Ildikó (szerk.): *Idővel paloták... Magyar udvari kultúra a 16–17. században.* Budapest, 2005. 235–258.

2004

A marosillyei Veres-bástya. Kolozsvár, 2004. (Erdélyi Művelődéstörténeti Források 2.)

Az alvinci kastély és leltárai. In: Kovács Zsolt (szerk.): *Erdély XVII–XVIII. századi építészetének forrásai.* Kolozsvár, 2004. (Sapientia Könyvek) 9–64.

Malomárka evangélikus templomáról. In: Vadas Ferenc (szerk.): *Romantikus kastély. Tanulmányok Komárik Dénes tiszteletére.* Budapest, 2004. 103–107.

Cimeriőr Pál deák történetéhez. In: Pál Judit – Sipos Gábor (szerk.): *Emlékkönyv Csetri Elek születésének nyolcvanadik évfordulójára.* Kolozsvár, 2004. 246–257. (online elérés: www.mek.oszk.hu/06200/06269/06269.pdf)

2003

Késő reneszánsz építészet Erdélyben. 1541–1720. Budapest–Kolozsvár, 2003.

Kézdiszentlélek templomai. [Kovács András és Tüdös Kinga tanulmányai] Kézdivásárhely, 2003.

„Brassói Szűz Mária-plébániatemplom”, szócikk. In: MAMÜL 1. köt. Budapest, 2003. (online elérés: <http://www.mamul.hu>)

Kolozsvár, Farkas utca 12. In: Pál-Antal Sándor et al. (szerk.): *Emlékkönyv Kiss András születésének nyolcvanadik évfordulójára.* Kolozsvár, 2003. 255–260.

Apafi György almakereki sírkápolnájáról. Református Szemle, 96. évf. (2003) 625–634.

„Besztercei Szent Miklós-plébániatemplom”, szócikk. In: MAMÜL 1. köt. Budapest, 2003. (online elérés: <http://www.mamul.hu>)

„Bethlenszentmiklósi Bethlen–Brukenthal-kastély”, szócikk. In: MAMÜL I, Budapest, 2003. (online elérés: <http://www.mamul.hu>)

2002

Erdélyi római katolikus egyházlátogatási jegyzőkönyvek és okmányok. 1727–1737. Szerk. Kovács András – Kovács Zsolt. Bev. tan., jegyzetek: Kovács András. Kolozsvár, 2002.

A marosillyei kastély történetéről. Bethlen Gábor fejedelem címere. Református Szemle, 95. évf. (2002) 8–20.

A gyergyószárhegyi Lázár-kastély építéstörténetéről. In: Pál Judit – Rüs Z Fogarasi Enikő (szerk.): *Omăgiu profesorului. Magyar András emlékkönyv.* Cluj-Napoca, 2002. 29–40.

Despre tiparele sigilare ale principelui Gabriel Bethlen. In: Porumb, Marius – Chiriac, Aurel (eds.): *Artă românească. Artă Europeană. Centenar Virgil Vătășianu.* Oradea, 2002. 145–152.

Az erdélyi magyar művészettörténeti kutatásokról. 1990–2001. In: Tánzos Vilmos – Tótkés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről.* Szerk. 1. köt. Kolozsvár, 2002. 327–340. (online elérés: <http://mek.oszk.hu/01700/01764>)

2001

Enikő Budai – [Kovács András]: *Transylvania Anno Domini MMI. Transylvania Anno Domini MMI: a photo album of Transylvanian ruins.* Kolozsvár–Cluj, 2001.

Kolozsmonostor. In: Takács Imre (szerk.): *Paradisum plantavit. Bencés monostorok a középkori Magyarországon – Benedictine Monasteries in Medieval Hungary.* Kiállítás a Pannonhalmi Bencés főapátságban 2001. március 21-től november 11-ig. Exhibition in the Benedictine Archabbey of Pannonhalma. Pannonhalma, 2001. 396–399.

Pecsétek vallomása. Bethlen Gábor fejedelem pecséteiről. Korunk, 3. folyam, 12. évf. (2001) 7. sz. 27–37. (online elérés: http://www.korunk.org/7_2001/7_01.htm)

Kolozsvár városképe a XVI–XVII. században. In: Egyed Ákos et al. (szerk.): *Kolozsvár 1000 éve.* Kolozsvár, 2001. 53–73. (online elérés: <http://www.mek.oszk.hu/02600/02659/index.phtml>)

2000

Fejezetek az egyetemes művészet történetéből. (Soksz.) Kolozsvár, BBTE, Történelem-Filozófia Kar, Távkutatás, 2000.

Liturgikus megújulás és műemlékvédelem – nem csak a katolikus egyházban. Korunk, 3. folyam, 11. évf. (2000) 5. sz. 111–115.

Szász Károly (1919–1965) és a nagybányai Sz. István templom. In: Metz József et al. (szerk.): A nagybányai Sz. István templom. Szász Károly emlékére. Nagybánya, 2000. (EMKE Füzetek 17–18.) 7–11.

I. Rákóczi György fejedelem erdélyi építkezéseiről. In: Tamás Edit (szerk.): Erdély és Patak fejedelemasszonya Lorántffy Zsuzsanna. Tanulmányok születésének 400. évfordulójára. 2. köt. Sárospatak, 2000. (A Sárospataki Rákóczi Múzeum Füzetei 41.) 63–96.

1999

A bágyoni régi templomban találtatott ritkaságokról. In: Kiss András – Kovács Kiss Gyöngy – Pozsony Ferenc (szerk.): Emlékkönyv Imreh István születésének 80. évfordulójára. Kolozsvár, 1999. 269–278. (online elérés: <http://www.mek.oszk.hu/02600/02643/index.phtml>)

1998

Gyulafehérvár Város Jegyzőkönyvei. 1. köt. Kolozsvár, 1998. (Erdélyi Történeti Adatok III/2.) (online elérés: <http://www.mek.oszk.hu/02800/02844/index.phtml>)

A történelem segédtudományai. Vázlatok a Babeş–Bolyai TE Történelem-Filozófia Karának posztgraduális műemlékvédelmi szakmérnök-képző tanfolyamán 1998-ban tartott előadásokhoz (Soksz.) „*Szülőlt is szegény fejedelem az religio dolgában...*”. Bethlen Gábor fejedelem gyulafehérvári szöszék- és orgonarendeléséről. In: Monok, István – Sárközy, Péter (eds.): La civiltà ungherese e il cristianesimo. Atti del IV° Congresso Internazionale di Studi Ungheresi. Roma–Napoli, 9–14 settembre 1996. Vol. 2. Budapest–Szeged, 1998. 689–697. (online elérés: <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5137>)

1997

Kolozsmonostor. Római katolikus Kálvária templom. Kolozsvár, 1997. (Erdélyi Műemlékek 27.)

Castelul din Someşeni (Cluj). Ars Transilvaniae, vol. 7. (1997) 91–102.

Kézdíszentlélek templomai. In: A műemlékvédelem elméleti és gyakorlati kérdései. Nemzetközi Tudományos Ülésszak, Tusnád, 1997. Sf. Gheorghe, 1997. 100–105.

Francesco di Giorgio Martini és a kézdíszentléleki templomvár. Egy olasz reneszánsz építészeti traktátus erdélyi recepciójáról. In: Balázs Mihály et al. (szerk.): Művelődési törekvések a korai újkorban. Tanulmányok Keserű Bálint tiszteletére.) Szeged, 1997. (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez 35.) 299–305.

A gyulafehérvári székesegyházban folyó átalakításokról. Keresztény Szó, 8. évf. (1997) 1. sz. 16–19.

Erdélyi reneszánsz várkastélyok. Erdélyi Református Naptár az 1998. Évre. Kolozsvár, 1997. 171–186.

1996

Gyulafehérvár. Szent Mihály székesegyház. Kolozsvár, 1996. (Erdélyi Műemlékek 26.)

Fogaras. Várkastély. Kolozsvár, 1996. (Erdélyi Műemlékek 13.)

Biserica evanghelică din Monariu (Jud. Bistrița-Năsăud). Ars Transilvaniae, vol. 6. (1996) 33–41.

Az építkező Bethlen Gábor és székvárosa. In: Kovács András – Sipos Gábor – Tonk Sándor (szerk.): Emlékkönyv Jakó Zsigmond nyolcvanadik születésnapjára. Kolozsvár, 1996. 276–294. (online elérés: <http://www.mek.oszk.hu/02700/02717/index.phtml>)

L'architetto dell'anno 1570 della fortezza di Oradea. In: Porumb, Marius (ed.): Omaggio a Dinu Adamesteanu. Cluj–Napoca, 1996. (Bibliotheca Ephemeris Napocensis) 253–258.

Gyulafehérvár, az erdélyi püspökök középkori székhelye. In: Dr. Marton József (szerk.): Márton Áron Emlékkönyv. Születésének 100. Évfordulóján. Kolozsvár, 1996. 191–201.

1995

A kolozsvári Farkas utcai templom címerei. Entz Géza és Kovács András tanulmányaival. Szerk. Kovács András. Dani János és W. Kovács András közreműködésével. Budapest – Kolozsvár, 1995. 94 l.

Bonchida. Bánffy kastély. Sepsiszentgyörgy, 1995. (Erdélyi Műemlékek 10.)

(– Sipos Gábor – Tonk Sándor): *Értelmiség és Erdély magyar társadalma a fejedelemség korában*. In: Tolnai Márton (szerk.): *Az Erdélyi Múzeum-Egyesület budapesti bemutatkozása* (1995. jan. 26). Budapest, 1995.

L'église unitarienne de Țirîiu – Die Unitarierkirche in Țirîiu. In: Machat, Christoph (Hrsg.): *Denkmäler in Rumänien. Vorschläge des Rumänischen Nationalkomitees von ICOMOS zur Ergränzung der Liste des Weltkulturerbes – Monuments en Roumanie. Propositions du Comité National Roumain de l'ICOMOS pour la Liste du Patrimoine Mondial. Cahiers du Comité National Allemand – Hefte des Deutschen Nationalkomitees, Folge 15.* (1995) 38–40.

Castelul din Bonțida. Etape de construcție în stilul Renașterii. *Ars Transsilvaniae*, vol. 5(1995) 123–146.

1994

A radnóti várkastély. Kolozsvár, 1994. (Erdélyi Tudományos Füzetek 215.)

Bistrița. Biserica evanghelică (trad. Pap Ferenc) Sf. Gheorghe–Cluj, 1994.

„Művészettörténet”, szócikk. In: Dávid Gyula (szerk.): *Romániai Magyar Irodalmi Lexikon*. 3. köt. Bukarest, 1994. 695–696. (online elérés: <http://www.mek.oszk.hu/03600/03628/index.phtml>)

A kolozsvári Zodiákus terem. *Művelődés*, 46. évf. (1994) 10. sz. 39–42.

Reneszánsz címeres kandalló Abafáján. *Erdélyi Múzeum*, 56. évf. (1994) 83–84. (online elérés: <http://epa.oszk.hu/00900/00979/00007/pdf/083-084.pdf>)

Colegiul academic de la Alba Iulia. *Ars Transsilvaniae*, vol. 4. (1994) 35–47.

Oláh Miklós címereslevelei. *Korunk*, 3. folyam, 5. évf. (1994) 4. sz. 103–108. (online elérés: <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5135>)

1993

Szilágysomlyó. A Báthory vár. Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993. (Erdélyi Műemlékek 1.)

Beszterce. Evangélikus templom. Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993. (Erdélyi Műemlékek 2.)

Kolozsvár. A Farkas utcai református templom. Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993. (Erdélyi Műemlékek 3.)

Déva. Ferences kolostor. Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993. (Erdélyi Műemlékek 4.)

Entz Géza (1913–1993). [Nekrológ] *Helikon*, 4. évf. (1993) 8. sz. 15.

Magna Curia din Deva. Contribuții la istoria construcțiilor. *Ars Transsilvaniae*, vol. 3. (1993) 153–168.

A százmátéi református templom 16. századi síremlékéről. *Művelődés*, 42. évf. (1993) 1. sz. 44.

1992

Contribution des épigraphistes humanistes a la topographie de Alba Iulia (Gyulafehérvár) au Moyen Age et au début de l'Ere moderne. In: Szamosközy István: *Analecta Lapidum*. 1593. *Inscriptiones Romanae*. 1598. Ed. par Monok, István, trad. par Németh, Jenő. Szeged, 1992. 25–36.

Humanista epigráfusok adalékai Gyulafehérvár közép- és koraiújkori helyrajzához. In: Szamosközy István: *Analecta Lapidum*. 1593. *Inscriptiones Romanae*. 1598. S. a. r. Balázs Mihály – Monok István. Bev. tanulmányok: Bărbulescu, Mihai – Kovács András. Szeged, 1992. (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez 33.) 25–36. (online elérés: <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5138>)

Observatorul astronomic Batthyaneum de la Alba Iulia: un program decorativ puțin cunoscut. *Ars Transsilvaniae*, vol. 2. (1992) 29–48.

A középkori Várad – László király városa. *Korunk*, 3. folyam, 3. évf. (1992) 4. sz. 113–115.

1991

Castelul din Blaj. *Ars Transsilvaniae*, vol. 1. (1991). 107–113.

Csillagképek és épületplasztika. Adalékok a kolozsvári reneszánsz épületplasztika történetéhez. *Ars Hungarica*, 19. évf. (1991) 157–165.

Kosmographische Darstellungen in der klausenburger Bauplastik der Renaissancezeit. *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, Folge 34. (1991) 49–52.

1990

A gyulafehérvári Collegium Academicum. *Korunk*, 3. folyam, 1. évf. (1990) 9. sz. 1208–1210.

Az aranyosgerendi református templom. Kolozsvár, 1990.

Őrizz meg bennünket békében, Úristen! *Helikon*, 1. évf. (1990. jan. 5.) 1. sz.)

1989

Subiecte cosmografice în plastica clujeană din ultimul sfert al secolului al XVI-lea. Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie, vol. 29. (1988–1989) 369–379.

1986

Date noi privind viața Zamferei, fiica lui Moise-vodă. Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie, vol. 27. (1986) 349–374.

1984

Construcții patronate de Gabriel Bethlen. (Doktori értekezés tézisei. Sokszt.) Cluj-Napoca, 1984.

1983

Amvonul din Bărbant – Alba Iulia. In: Țoca, Mircea (ed.): *Studii de istorie a artei.* Cluj-Napoca, 1982. 162–175.

„Farkas az én nevem...” A Hét, 12. évf. (1983) 7. sz.

1980

Szabályos alaprajzú, olaszbástyás várkastélyok Erdélyben. In: Csetri Elek – Jakó Zsigmond – Tonk Sándor (szerk.): *Művelődéstörténeti Tanulmányok.* Bukarest, 1980. 77–98., 277–280. (online elérés: <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5136>)

1979

(– Țoca, Mircea): *Adalékok a váradi fejedelmi palota építéstörténetéhez.* In: Csetri Elek – Jakó Zsigmond – Tonk Sándor (szerk.): *Művelődéstörténeti Tanulmányok.* Bukarest, 1979. 107–115., 228–229.

1978

Stílusok, művek, mesterek. Korunk, 37. évf. (1978) 4. sz. 376–379.

1977

(– Țoca, Mircea): *Contribuții la cunoașterea palatului în stil Renaștere de la Oradea: reliefurile în stuc din secolul al XVII-lea.* Biharea, vol. 4. (1977) 199–222.

1974

Az alvinci kastély építéstörténetéhez. Utunk, 19. évf. (1974) 1315. sz.

1973

(– Țoca Mircea): *Arhitecți italieni în Transilvania în cursul secolelor al XVI-lea și al XVII-lea.* Studia Universitatis Babeș–Bolyai. Serie Historia vol. 18. (1973) 22–30.

1971

Az alvinci kastély. Korunk, 30. évf. (1971) 1169–1071.

1970

Reneszánsz és barokk Erdélyben. Művészettörténész szemmel. A Hét, 1. évf. (1970) 2. sz.

1969

Diplomele de înnobilitare și iconografia lui Nicolaus Olahus. Revista Muzeelor, vol. 6. (1969) 101–110.